

ESTERO

Il Ministero Posada-Herrera.

Barcellona, 16 ottobre.
Vi ho promesso nella mia lettera di ieri di mandarvi le biografie dei singoli ministri che compongono il Gabinetto Posada-Herrera. Ecco a mantenermi la promessa.

Avverto solo che le biografie degli uomini politici che compongono il cosiddetto Ministero di costituzione che regolerà i destini della penisola iberica non sono opera mia, ma del Nicoforo del giornale *El Diluvio*. Non sono scritte con un certo spirito di carità, ma... la colpa non è mia!

Il nuovo presidente del Consiglio signor Posada-Herrera — scrive l'acero Nicoforo — è il prototipo dell'uomo politico dei giorni nostri. Herrera fu progressista, moderato, unionista, settembrista, conservatore, centralista e fusionista, nella particolarità che fece sempre tutto le sue evoluzioni alla vigilia della crisi, e neppure sempre fruttò un ottimo frutto.

Forse perché ancora attivamente sosteneva l'idea della riforma costituzionale e del suffragio universale, Sagasta lo designò al suo posto per fermare il nuovo Ministero.

Herrera non voleva lasciar entrare nel nuovo Gabinetto il marchese di Sardinia, e volere pratica intransigente per indurlo a rassegnarsi a traslocare con lui.

Ruiz Gomez, ministro di Stato. E persona corposa e di carattere veramente superiore. Nel 1871 fu ministro delle finanze ed il paese rischiò tutti i suoi progetti di riforma, perseguitandosi che mai sarebbe diventato un economista. Quando sopravvenne la crisi di gennaio, Gomez pretendeva che Sagasta avesse ad affidargli il portafoglio delle finanze. Vedendosi respinto, si ritirò da tutto ciò che era stato dimissionario ed ebbe veri contrasti col precedente presidente del Consiglio. Dornò nella sala del Consiglio quando non gli si parlò di crisi, ma in altri tempi era un pronunciato discorso rettilineo nei confronti del liberismo. Dicesi che in compagnia del signor Moret si regalava il trattato di commercio col Belgio. Si dubita che egli sappia decidere un telegramma. Gli è forse per questo che fu fatto ministro di Stato.

Moret, ministro per l'Interno. Appare a quasi tutti i partiti politici, ed ogni giorno si sveglia con una qualche novità. Stando al *si dice*, percepisce una corruzione dal *Colón-Club*, possiede a Chiasso alcune mura di fieno, e per ciò i suoi partigiani vengono designati col appellativo di *fienfogli*. Se gli si dà tempo e mezzi, potrà le nastro industriale al piedi della Gran Bretagna, quantunque di ciò lo dubbi forte. Oratore superbo e frastuono, piace ai gentili sesso. In questi ultimi giorni egli combatte in seno al Direttorio la candidatura del generale Beranger per il Ministero della marina con tanta energia che ha fatto rovinare. Lo si giudica uomo variato, affezionato alle pompe mondane. Venne anzi provato che egli avrebbe recitato mezzo mondo qualora Posada non si fosse deciso ad accorciargli il portafoglio dell'Interno.

Lopez Dominguez, ministro della guerra. È nipote di suo zio, liberista a molto discosto. Dice soltanto quello che vuole; le sue tendenze sono completamente opposte a quelle di Martinez Campos. Servilmente la repubblica. I suoi partigiani, per allontanare qualsiasi sospetto che potesse esservi nelle alte sfere sulla sua persona, affermano che durante la guerra agito nella sua casa fu un ammirante ostinato di pretendenti, che inutilmente cercavano il suo appoggio, perché egli se ne vantava ogni volta. Godo del grande prestigio nell'esercito, non essendo egli perenne stato ministro della guerra; vedremo fra un anno se il suo prestigio non sarà accorto.

Saravia, ministro del fomento (agricoltura, commercio, ecc.). Si guadagnò il portafoglio grazie alle raccomandazioni di persona molto legata al Marqués.

Per lui che lo dice il suo al Dire-

torio della Sinistra; ma vi fu un momento in cui rischiò di restare in asso a motivo della opposizione di Balaguer, fondata su gravi motivi.

Il signor Posada-Herrera non è il tema molto ad averlo nel Ministero, ma dovete accettare che egli è stato indotto dal duce. Al Senato, e per la presidenza su di lui esercitata dal Marqués. Saravia è irrequieto quando si tratta di discutere la sua autorità; ama le variazioni, ed in questi ultimi tempi è passato da una parte all'altra in corsa del trenta alla venti di gennaio (*).

Saravia, ministro delle colonie. Dicei abbia appartenuto all'Unione cattolica; nella sua vita non si distinse che per la sua amicizia al signor Posada-Herrera, ed in questa circostanza dove il suo portafoglio. E tanto nel concepire un pensiero, ma quando lo ha concepito, lo espone a ruotolo. Combatté il progetto di rianimazione dell'Ebro, o perché anche all'università della *Società Catalana* non ne vedeva, che non vedeva realizzata il suo progetto fluviale che egli sarà ministro.

Lo stesso si potrebbe dire del ministro delle finanze signor Gualistur, che così bene conculcò la prima del progetto dell'Ebro. È anche portatore del signor Posada. Del suo valore come finanziere si hanno poche notizie; alcuni dicono che non può più imparare il sistema metrico decimale, o dovrà ridursi a servir da segretario al signor Canchale, il quale non vuole entrare nell'attuale Gabinetto perché è convinto che è destinato a morire in fasce.

Del ministero della marina, signor Vinyola, si sa solamente che egli è sonatore.

Linares, ministro di grazia e giustizia. È galiziano, buon diavolo, ma non quanto Ruiz Gomez; Sagasta lo trattava con disprezzo, e lo chiamava «che cosa?», come Linares. Non venne coinvolto dal pubblico per merito proprio, ma per la superiorità del signor Canchale, che, molestato da Linares quando era presidente del Consiglio, non si vergognò di rispondere che si contentava di latitare col pugno al basso ministeriale. L'opposizione credeva per questo fatto che tutto il partito della persona del Linares e forse la *confessione della discesa*. Sagasta lo nominò procuratore generale del Tribunale superiore, ed in questa sua qualità fu incaricato una cortica circolare ai procuratori fiscali. Dopo la lotta, Canchale ed i suoi seguaci in Parlamento per farsi rimarcare; e però degno dell'opera notare che nessuno si è mai occupato di lui.

Anche poco tempo fa si sarebbe meravigliato se qualcuno gli avesse promesso di grazia e giustizia. Tali sono gli uomini del nuovo Ministero. Essendo questa lettera già troppo lunga, lascio ai lettori di trarre da essa le considerazioni che credono opportune. Non bisogna però trascurare che per ora il tema di tutte le conversazioni è la questione dei fienfogli.

Da tutti i lati non si dice altro che l'eco delle voci di quelli che si dicono o di quelli che aspirano ai posti lasciati liberi dal dimissionario. Per ora solo due direzioni si sono seguiti: gli altri ministri ministeriali hanno presentato le loro dimissioni; e solo i governatori di Barcellona, Valencia e Madrid rimangono al loro ufficio. I giornali di aspirazioni elevate volgono in altra via i loro sguardi, ed hanno già notato che esistono in Parlamento ventisette seggi vacanti.

IL RE DEI BELGI IN OLANDA.

Non è peranco passato mezzo secolo dalla lotta iniziata — Luigi Filippo di Francia aiutando — dai fiamminghi cattolici del Sud per liberarsi dal giogo dei fiamminghi protestanti del Nord.

Dal giorno che il Belgio inaugurò la

ricerca fino ad oggi i rapporti fra i due

Stati fiamminghi furono sempre tutt'altro

che cordiali.

Una quest'anno si è spinto: il re del

Belgio, riconosciuto sovrano dal re del

Paese, visitò quest'anno nella

capitale belga.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

La visita di un re belga in Olanda

non è un fatto nuovo, ma è un fatto

che ha suscitato molto interesse.

una Amsterdam, a preoccupare l'Unione

della sinistra.

L'Unione della sinistra olandese con-

tinua, per ora, per essere semplicemente

commerciale, gli uomini di Stato dei due

paesi avendo in animo di fondere una

società di lega doganale ad imitazione di

quella in vigore fra gli Stati tedeschi.

Questa, come lo *Zollverein* fu il primo

punto all'unificazione germanica, non è impro-

babile che tale risultato abbia pure nel

Paese belga. Prima la lega doganale, poi

quella militare, e quest'ultima non tar-

dará a venire quando benissimo i Flam-

minghi e Batavi quanto sia loro neces-

saria l'unione per non essere più tardi

divorati dal colosso germanico che non

si porta dal dichiarare d'aver bisogno

di sondersi più oltre sulle coste del Mare

del Nord per dare sfogo ed incremento

alla sua marcia marittima.

Noi, che se amiamo la Germania non

possiamo desiderare di vederla strappa-

ta, non possiamo che salutare con giu-

stissimo il movimento operato fra il

Belgio e l'Olanda. Lo vedremo ben più

piacere la Francia, la quale se parla così

la speranza di potersi annessere un giorno

il Belgio, ha per lo meno la consolazione

di pensare che diventa sempre più in-

probabile l'unione dell'Olanda alla Ger-

mania. Entrambi questi due piccoli paesi

fanno lega fra loro contro i due giganti

colossi loro vicini.

La nuova Guinea.

I lettori ricorderanno come, alcuni anni

or sono, per opera degli ultimi avanzi

del partito d'aziende, e più particolarmente

dei giacobini, si aprì in Italia il pro-

getto di colonizzazione della Nuova Guinea.

Quel disegno cadde come tanti altri in-

sieme e cadde in un giorno da noi. Ma

veramente l'Italia nuova ebbe mai la

tendenza a capoversi la colonizzazione

per via di conquista non è affar nuovo.

Tra tutti i paesi di annessione quell'isola

all'Australia venne in capo al go-

vernamento inglese del Queensland, sotto

pretesto che un simile progetto fosse va-

chiocciato da Francia e da Germania.

Se non che il governo della regina Vi-

ctoria, se ben ricordano i lettori, ridargli

severamente il governatore, compun-

dogli di mettere ogni aspirazione o ten-

tativo di annessione della Nuova Guinea.

o Papea però che la severa amministra-

zione del governo inglese — la quale, del resto,

potrebbe essere stata anche non altro che

una finta — non abbia sentito grande ef-

fetto se vogliamo credere a un giornale

australiano, l'Argus, il quale non è un

esploratore a visitare e descrivere la Nuova

Guinea. Questo esploratore, il capitano

Amis, spele all'Argus una prima lettera

scritta mezzo a un accompagnamento di

rapporti. Secondo esso, e tutta la parte

sud-occidentale della Nuova Guinea non è

che una continuazione dei Queensland. Si po-

trebbe dire che gli appartiene geografica-

mente. Gli stessi argomentati, lo stesso

racconto, le stesse idee, le stesse ragioni. La

pastore lo meraviglia, e i laghi d'acqua

calda pieni di pesci, le foreste di cedri-

gine.

«Una sola cosa manca ai felici Pa-

giani dell'interno: il sale. Essi non pos-

sanno condire i loro alimenti. Del resto

essi hanno da vivere lussuosi, secondo i

costumi, l'intende. Ma questi costu-

mi non sono quelli che taluni credono.

I Papuasi — continua l'Amis — non

sono più selvaggi di noi. Essi abitano

dei villaggi e rispettano i diritti di pro-

rietà.

«Le loro case sono decenti e abita-

bilizzate: le une sono costruite in del

lato, in mezzo alle terre che coltivano e

capitano il loro bestiame o il pollame; le

altre sono fatte sugli alberi, a 60 piedi

d'altezza, e si accede con una lunga

scala di fibre tessute. Queste case sono

servizio di rifugio quando s'appressa il

mondo.

«I Papuasi coltivano in campo di zuc-

chero e il banana; sono onnivori: mangi-

ano carne di canguro bollita e cotta, o

si tengono palli. Il matrimonio è ri-

gionamento rispettivo, e l'adulterio dello

sposo o della sposa è punito colla morte.

«L'Amis non sa se i Papuasi ab-

bianco un Dio; ma constatò che hanno

come quelle delle chiese, ne nascon-

devano una seconda di questa vernici-

ata.

«Il generale l'apere.

«La porta metteva in una stanza

grandissima, ma intorno un alto zoc-

colo di quercia nera come l'ebano.

«Dizari personaggi, dovati al genio

delli artisti medioevali, si contene-

vano in tutte le posizioni grottesche

dei basorilievi.

«Le tende ne contenevano moltissimi

altri.

«Erano processioni di farfalle dal-

l'aspetto di scimmie; o come rulli-

gi rappresentate da attori ango-

lesi ed assai ridicoli; ed in-

fine ritratti di papi, di signori e

di castelli. L'insieme era straor-

dinario e produceva l'effetto dei me-

travagliosi lavori in legno che si ve-

deano nelle antiche abbazie, dove la

luce cadendo dall'alto forma ombre

e pittoresche chiaroscuri.

«Un vasto camino di pietra, dagli

enormi stari di terra, sosteneva un

grandissimo specchio di Venezia, che

formava la parte più lussuosa del mo-

bilia di quella sala.

«Il letto, simile a quello di Fran-

cisco I, conservato nel museo di Clau-

ny, meno le sfacciate statue degli an-

geli, si addossava all'alto zoccolo

in faccia al camino.

«Poltone dall'alta spalliera, vere

cattedre del tempo passato, una ta-

vola di quercia dai piedi torti, un

inghiocciolatoio guernito di velluto

verde come le poltrone ed un meravi-

glioso pendolo del tempo di Luigi XII

completavano il mobili.

«In una torricella, un ampio ga-

binetto da toilette ornato di tutti gli

accessori utili, ed un camerino mol-

to per la camera e toilette.

«La sala, in cui porta d'entrata

il vestibolo, era con chiavi d'oro,

con quella delle chiese, ne nascon-

devano una seconda di questa vernici-

ata.

«Il generale l'apere.

«La porta metteva in una stanza

grandissima, ma intorno un alto zoc-

colo di quercia nera come l'ebano.

«Dizari personaggi, dovati al genio

delli artisti medioevali, si contene-

vano in tutte le posizioni grottesche

dei basorilievi.

«Le tende ne contenevano moltissimi

altri.

«Erano processioni di farfalle dal-

l'aspetto di scimmie; o come rulli-

gi rappresentate da attori ango-

lesi ed assai ridicoli; ed in-

fine ritratti di papi, di signori e

di castelli. L'insieme era straor-

